

Señor
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 2204-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 508-A-2017, correspondiente al mes de Diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura de pequeño contribuyente Serie A Número 00075

Actividades Realizadas:

- a) Apoyar en el traslado de documentos en digital a la sección de compras y la generación de un archivo de los mismos para la Unidad de Cine y el Departamento.
- b) Apoyar en el registro de la programación y ejecución presupuestaria de la Unidad de Cine.
- c) Apoyar en la elaboración y registro de pedidos de la Unidad de Cine y el Departamento.
- d) Apoyar en el registro y conformación de expedientes de pago de la Unidad de Cine y el Departamento de Apoyo a la Creación.
- e) Brindar apoyo en la gestión de procesos internos ante los distintos departamentos y secciones de la Dirección General de las Artes.
- f) Apoyar en la recopilación de documentos de soporte para el pago de actividades artísticas y cinematográficas que se realicen en el interior de la República.
- g) Apoyar todas las actividades requeridas por la Jefatura del Departamento de Apoyo a la Creación.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

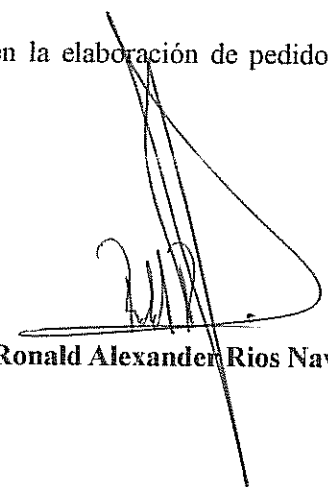
Se apoyó en la conformación de los expedientes del segundo y tercer producto, correspondientes a los proyectos autorizados: Amadeo, El Topo, Pólvora en el Corazón; a través de la Unidad de Cine.

Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en el Encuentro Internacional de estudiantes de Cine que se llevo a cabo en Guatemala , llevado a cabo por la Unidad de Cine.

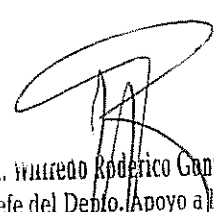
Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en el Rodaje de la Película Martín y Margot, apoyo brindado por la Unidad de Cine.

Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos de Felipe Diaz, Hugo Koper, Arantxa Sanchez, Ricardo, María de los Angeles Cruz Murillo, Miryam Cruz Bravo, Hernán Reina.

Se apoyó en la elaboración de pedidos para realizar las compras necesarias para la Unidad de Cine.



Ronald Alexander Rios Navarro



Aureano Roderico Gonzalez Gaitan
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Señor
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Señor Viceministro:

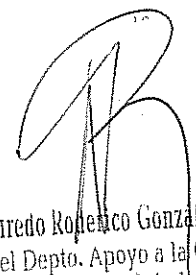
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Tecnicos Número 2204-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 508-A-2017, correspondiente al período del 10 de Julio al 31 de diciembre del año 2017.

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Apoyar en el traslado de documentos en digital a la sección de compras y la generación de un archivo de los mismos para la Unidad de Cine y el Departamento.
2. Apoyar en el registro de la programación y ejecución presupuestaria de la Unidad de Cine.
3. Apoyar en la elaboración y registro de pedidos de la Unidad de Cine y el Departamento.
4. Apoyar en el registro y conformación de expedientes de pago de la Unidad de Cine y el Departamento de Apoyo a la Creación.
5. Brindar apoyo en la gestión de procesos internos ante los distintos departamentos y secciones de la Dirección General de las Artes.
6. Apoyar en la recopilación de documentos de soporte para el pago de actividades artísticas y cinematográficas que se realicen en el interior de la República.
7. Apoyar todas las actividades requeridas por la Jefatura del Departamento de Apoyo a la Creación.
8. Otras actividades afines a su contrato.


Ronald Alexander Rios Navarro

Vo.Bo.


Lic. Wilfredo Ropelco Gonzalez Galia.
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Señor
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Tecnicos Número 2204-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 508-A-2017, correspondiente al período del 10 de Julio al 31 de diciembre del año 2017.

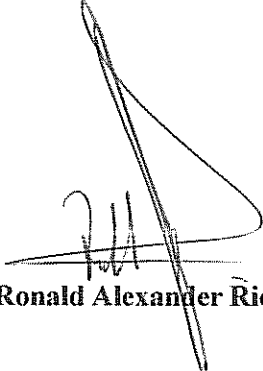
INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se apoyó en el traslado de documentos en digital a la sección de compras y la generación de un archivo de los mismos para la Unidad de Cine y el Departamento.
2. Se apoyó en el registro de la programación y ejecución presupuestaria de la Unidad de Cine.
3. Se apoyó en la elaboración y registro de pedidos de la Unidad de Cine y el departamento.
4. Se apoyó en el registro y conformación de expedientes de pago de la Unidad de Cine y el Departamento de Apoyo a la Creación.
5. Se apoyó en la gestión de procesos internos ante los distintos departamentos y secciones de la Dirección General de las Artes.
6. Se apoyó en la recopilación de documentos de soporte para el pago de actividades artísticas y cinematográficas que se realicen en el interior de la República.
7. Se apoyo en las actividades requeridas por la Jefatura del Departamento de Apoyo a la Creación, tales como: Elaboración de actas administrativas por contratación de servicios técnicos, así como la conformación de expedientes para pago. (Sandra Arizandieta, Lizeth Ahuilar, Ronaldo Mazariegos, Rocio Mogollón.
8. Se apoyó en el seguimiento a la ejecución presupuestaria de los distintos grupos de gastos y se propusieron las estrategias necesarias para optimizar el presupuesto de la Unidad de Cine.
9. Se apoyó a la liquidación de expedientes por hospedaje y alimentación de hoteles que fueron utilizados en los eventos llevados a cabo por el Departamento de Apoyo a la Creación.
10. Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos, de las personas que fueron apoyadas por la unidad de Cine.
11. Se apoyó en la conformación de expedientes para solicitar los contratos, para dar los apoyos a los proyectos por parte de la Unidad de Cine.

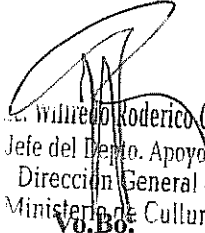
12. Se apoyó en el seguimiento a programación del tercer cuatrimestre de los distintos grupos de gastos y se propusieron las estrategias necesarias para optimizar el presupuesto de la Unidad de Cine.
13. Se apoyó a la liquidación de expedientes por hospedaje y alimentación de hoteles que fueron utilizados en los eventos de la Muestra itinerante llevados a cabo por la Unidad de Cine.
14. Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos a Roma, Italia, Bogotá, Colombia, ciudad de Panamá, de las personas que fueron apoyadas por la unidad de Cine.
15. Se apoyó en la conformación de expedientes para solicitar los contratos, para dar los apoyos a los proyectos por parte de la Unidad de Cine.
16. Se apoyó en el seguimiento de la elaboración de contratos para brindar los apoyos autorizados, de los Proyectos siguientes: Amadeo, El Mundo Encantado del Pop Wuj, El Topo, Pólvora en el Corazón; a través de la Unidad de Cine.
17. Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en la Muestra itinerante de cine que se llevaron a cabo en Jalapa, Izabal, Huehuetenango, llevados a cabo por la Unidad de Cine.
18. Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos a Panamá, New York, de las personas que fueron apoyadas por la Unidad de Cine.
19. Se apoyó en el seguimiento de los siguientes proyectos autorizados: Amadeo, El Mundo Encantado del Pop Wuj, El Topo, Pólvora en el Corazón; a través de la Unidad de Cine.
20. Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en el Encuentro de Cineastas emergentes que se llevo a cabo en Quetzaltenango, llevados a cabo por la Unidad de Cine.
21. Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos, de Isabel Messina, Elías Jimenez.
22. Se apoyó en la elaboración de pedidos para realizar las compras necesarias para la Unidad de Cine.
23. Se apoyó en la conformación de los expedientes del segundo y tercer producto, correspondientes a los proyectos autorizados: Amadeo, El Topo, Pólvora en el Corazón; a través de la Unidad de Cine.
24. Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en el Encuentro Internacional de estudiantes de Cine que se llevo a cabo en Guatemala , llevado a cabo por la Unidad de Cine.
25. Se apoyó en la liquidación de expedientes por transporte, hospedaje y alimentación que fueron utilizados en el Rodaje de la Película Martín y Margot, apoyo brindado por la Unidad de Cine.
26. Se apoyó en la liquidación de expedientes por concepto de boletos aéreos de Felipe Diaz,

Hugo Koper, Arantxa Sanchez, Ricardo, María de los Angeles Cruz Murillo, Miryam Cruz Bravo, Hernán Reina.

27. Se apoyó en la elaboración de pedidos para realizar las compras necesarias para la Unidad de Cine.



Ronald Alexander Rios Navarro



Wilfredo Roderico González Gaita,
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
V.B.G.